

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения VI Всероссийского конкурса «Идеи, преображающие города», направленного на выявление, сопровождение и поддержку молодых граждан, принимающих активное участие в планировании и создании проектов благоустройства городской среды (поселений) в муниципальных образованиях Российской Федерации (далее – Конкурс). Положение разработано в соответствии с основными направлениями федерального проекта «Формирование комфортной городской среды», национального проекта «Жилье и городская среда».

1.2. Соорганизаторами Конкурса выступили: Комитет Совета Федерации по федеративному устройству, региональной политике, местному самоуправлению и делам Севера, Всероссийская ассоциация развития местного самоуправления, Автономная некоммерческая организация «Институт развития местных сообществ», Союз архитекторов России.

1.3. Партнерами Конкурса выступили: Общественная палата Российской Федерации, акционерное общество «Выставка достижений народного хозяйства» (ОА «ВДНХ»), Центр социально-экономических инициатив «Мое Отечество», Национальный совет молодёжных и детских объединений России, Московский информационно-технологический университет Московский архитектурно-строительный институт (МИТУ МАСИ), Московский архитектурный институт (Государственная академия) - МАРХИ, Государственный университет управления (ГУУ), Российский сельский союз молодежи, Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство), ППК «Фонд развития территорий», Международная выставка-форум архитектуры и дизайна АРХ МОСКВА, Выставочный комплекс «Дом на Брестской», Технопарк Айра, Градостроительный институт пространственного моделирования и развития «МИРПРОЕКТ», Региональная общественная организация «Улица детства».

1.4. Конкурс проводится при информационной поддержке Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации, Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации, ФГБУК «Всероссийский

центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий», медиахолдинга «Регионы России».

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1. Цель Конкурса – развитие гражданской активности населения и создание реальной возможности участия граждан в формировании комфортной городской среды муниципальных образований Российской Федерации.

2.2. Задачи Конкурса:

- информирование участников о целях и задачах федерального проекта «Формирование комфортной городской среды», национального проекта «Жильё и городская среда»;
- разработка проектов, макетов, дизайнерских и архитектурных решений, направленных на создание комфортной среды проживания;
- вовлечение молодых граждан в процесс разработки и реализации архитектурных и дизайнерских проектов в муниципальных образованиях Российской Федерации на территории проживания, либо территории любого города Российской Федерации;
- повышение творческой активности архитекторов и градостроителей, выявление молодых талантливых специалистов;
- разработка архитектурно-планировочных решений придомовых территорий и общественных пространств;
- привлечение широкого круга молодых граждан, участников профессиональных сообществ, архитекторов, дизайнеров, образовательных учреждений и советов многоквартирных домов к обсуждению проектов благоустройства территорий муниципальных образований в субъектах Российской Федерации;
- включение участников конкурса в процедуры общественных обсуждений и общественных слушаний, проводимых органами местного самоуправления по вопросам благоустройства городской среды;
- выявление, отбор, описание и тиражирование лучших практик и инициатив по благоустройству городской среды;
- профессиональная ориентация участников проекта, создание банка новых идей

развития общественных пространств муниципальных образований Российской Федерации.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1 Участниками Конкурса являются граждане Российской Федерации.

3.2 В Конкурсе могут принимать участие молодые граждане в возрастных категориях:

- от 10 до 13 лет;
- от 14 до 17 лет;
- от 18 до 35 лет.

4. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

4.1. НОМИНАЦИИ, РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ ОТ 10 ДО 13 ЛЕТ

4.1.1. «Проекты и планы городского развития» – в номинации представляются проекты стратегий пространственного и стратегического развития города, района, населенного пункта, мастер-планы, эскизы, клаузуры, рисунки; (куратор номинации - Фонд "Институт экономики города")

4.1.2. «Мой город, поселок» – в номинации представляются выполненные от руки на цифровых и нецифровых носителях рисунки, скетчи; (куратор номинации - Детская школа искусств «СТАРТ» архитектурно-художественного профиля)

4.1.3. «Город будущего» – в номинации представляются выполненные от руки на цифровых и нецифровых носителях рисунки, отражающие вариативность городов будущего (проекты подземных городов, городов на воде и т.д.);

4.1.4. «Малая архитектурная форма» – в номинации представляются готовые проекты малых архитектурных форм;

4.1.5. «Светлый город» – в номинации представляются проекты, направленные на создание «умного» освещения населенных пунктов.

4.2. НОМИНАЦИИ, РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ ОТ 14 до 17 ЛЕТ:

4.2.1. «Проекты и планы городского развития» – в номинации представляются проекты пространственного и стратегического развития города, района, населенного пункта, мастер-планы, эскизы, клаузуры, рисунки;

4.2.2. «Ландшафтный дизайн» – в номинации представляются проекты открытых пространств, в организации которых ведущая роль принадлежит природным элементам и элементам внешнего благоустройства. Используемые материалы ландшафтной архитектуры – рельеф, зеленые насаждения, вода, малые архитектурные формы;

4.2.3. «Общественный интерьер» – в номинации может быть представлен дизайн общественного интерьера: офисы, деловые, развлекательные, спортивные, торговые помещения; объекты культурного назначения; дизайн жилого интерьера: жилой дом или квартира, школа, детский сад;

4.2.4. «Архитектурный образ нашего города, посёлка, района» – в номинации представляются проекты, отражающие собственное видение настоящего облика населенного пункта (в целом или отдельно взятого двора, улицы, района) и варианты его качественного изменения и развития;

4.2.5. «Проекты уличных мусорных контейнеров» – проекты, вписывающиеся во внешний облик города, направленные на совершенствование существующих контейнеров;

4.2.6. «Лавочки, дизайнерские конструкции» – проекты для удобного и комфортного отдыха жителей города и поселка;

4.2.7. «Остановка общественного транспорта» – проекты для удобного и комфортного ожидания общественного транспорта;

4.2.8. «Благоустройство общественных пространств и придомовых территорий» – в номинации представляются проекты благоустройства и создания территорий общего пользования населенного пункта: парков, скверов, набережных, объектов популярных торговых зон, а также проекты благоустройства прилегающих к жилым домам территорий, в том числе дворов, придомовых площадок;

4.2.9. «Проект детской площадки» – номинация предполагает создание проекта детской зоны с самыми неординарными и инновационными решениями для

детей в возрасте от 3 до 12 лет (куратор номинации - «Технопарк «Айра» <https://airatechnopark.com>).

4.2.10. «Комфортное пространство для маломобильных групп населения» – в номинации представляются проекты, предусматривающие решения (технические, логистические, транспортные и др.) для маломобильных групп населения с целью создания доступных и комфортных условий использования объектов городской инфраструктуры (куратор номинации, эксперты ФГБОУ ВО «Государственный университет управления» [Официальный сайт Государственного университета управления \(guu.ru\)](http://www.guu.ru));

4.2.11. «Реставрация архитектурно-исторических комплексов»;

4.2.12. «Моя школа» – проекты планировки школы, благоустройство территории школы, организация зон и сооружений вокруг основного здания, имеющих определенные функции с использованием современных технологий (куратор номинации – Восточно-Арктическая Нефтегазовая Корпорация - [ВАНК — ВОСТОЧНО-АРКТИЧЕСКАЯ НЕФТЕГАЗОВАЯ КОРПОРАЦИЯ \(vangk.ru\)](http://vangk.ru))

4.2.13. «Реализованные проекты» – в номинации представляются успешно реализованные проекты;

4.2.14. «Проекты инженерной и транспортной инфраструктуры» – проекты реконструкции и создания объектов инженерной и транспортной инфраструктуры: мостов, эстакад, МАФов развязок кругового движения.

4.3. НОМИНАЦИИ, РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ ОТ 18 ДО 35 ЛЕТ:

4.3.1. «Проекты и планы городского развития» – в номинации представляются проекты пространственного и стратегического развития города, района, населенного пункта, мастер-планы, эскизы, клаузуры;

4.3.2. «Проекты новых подъездных дорог к моему городу (поселку)»

4.3.3. «Благоустройство общественных пространств» – проекты благоустройства территорий общего пользования населенного пункта: создание или реконструкция набережных, площадей, объектов популярных торговых зон; проекты создания и благоустройства парков и скверов;

4.3.4. «Благоустройство дворовых территорий» – номинация предполагает проекты благоустройства прилегающих к жилым домам территорий, в том числе дворов, придомовых площадок для граждан с ограниченными возможностями;

4.3.5. «Эко-архитектура» – номинация предполагает создание проектов жилой, промышленной или иной архитектуры, органично вписанной в окружающую среду;

4.3.6. «Архитектурный образ нашего города, поселка, района» – в номинации могут быть предложены проекты, отражающие собственное видение настоящего и будущего облика населенного пункта (в т.ч. двора, улицы, района), а также предложены проекты развития сельской территории, индивидуальной застройки в деревне;

4.3.7. «Дизайн городской среды» – проекты, направленные на создание системы навигации и информационного сопровождения горожан, создание объектов, плакатов визуальной навигации»;

4.3.8. «Промышленный дизайн в архитектуре»;

4.3.9. «Умный город»;

4.3.10. «Реставрация архитектурно-исторических комплексов»;

4.3.11. «Городской коворкинг» – проекты, направленные на создание умных пространств для образовательных целей вне дома, школ, колледжей, университетов, а также направленные на создание мест времяпрепровождения лиц предпенсионного и пенсионного возраста;

4.3.12. «Проекты, направленные на внедрение систем альтернативных источников энергии»;

4.3.13. «Ландшафтный дизайн» – в номинации могут быть представлены проекты, идеи формирования комфортной зоны проживания. Проект должен учитывать в себе три направления: инженерный аспект (архитектура, строительство), биологический аспект (ботаника, растениеводство) и историко-культурный аспект;

4.3.14. «Индивидуальный жилой дом» – усадебная, коттеджная, дачная застройка, дизайн резиденций, односемейных домов и жилых комплексов, функциональных и безопасных, а также дизайн жилого интерьера комнаты, квартиры, дома;

4.3.15. «Дизайн интерьера общественного пространства» – в номинации могут быть предложены проекты офисов, делового, развлекательного, спортивного,

торгового помещений, объектов культурного назначения, а также проекты организации пространства, позволяющего обеспечить комфортный процесс обучения и воспитания, работы;

4.3.16. «Паблик Арт»* – разработка проектов (объектов), представляющих художественную ценность, созданные специально для размещения и демонстрации на территории общественных пространств (куратор номинации – художник Марина Звягинцева <https://artmarin.ru/public-art>);

(*англ. publicart – искусство в общественном пространстве)

4.3.17. «Комфортное пространство для маломобильных групп населения» – в номинации представляются проекты, предусматривающие решения (технические, логистические, транспортные и др.) для маломобильных групп населения с целью создания доступных и комфортных условий использования объектов городской инфраструктуры. (Куратор номинации - ФГБОУ ВО «Государственный университет управления»);

4.3.18. «Проекты благоустройства с участием граждан» – в номинации представляются проекты, при разработке которых используются механизмы инициативного бюджетирования и соучаствующего проектирования. Проект включает в себя экономический расчет, бюджет проекта (куратор номинации – Центр инициативного бюджетирования НИФИ Минфина России <https://www.nifi.ru/ru/>);

4.3.19. «Архитектурная подсветка фасадов общественных зданий и сооружений»;

4.3.20. «Проекты городских световых и высоко технологичных шоу»;

4.3.21. «Город будущего» – создание проектов подземных городов, городов на воде и т.д.;

4.3.22. «Храмовое зодчество» – новое строительство культовых зданий и сооружений и их комплексов любых конфессий;

4.3.23. «Проекты инженерной и транспортной инфраструктуры» – проекты реконструкции и создания объектов инженерной и транспортной инфраструктуры: мостов, эстакад, МАФов развязок кругового движения (куратор номинации - Восточно-Арктическая Нефтегазовая Корпорация - [ВАНК — ВОСТОЧНО-АРКТИЧЕСКАЯ НЕФТЕГАЗОВАЯ КОРПОРАЦИЯ \(vangk.ru\)](http://www.vank.ru));

4.3.24. «Реализованные проекты» – в номинации представляются успешно реализованные проекты.

4.3.25. «Проекты объектов образования - кампусы, студенческие городки, детские дошкольные учреждения, университеты, зоны рекреации в образовательных организациях» (куратор номинации – градостроительный институт «Мирпроект» [Главная - Мирпроект \(mirproekt.ru\)](http://mirproekt.ru)).

5. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНКУРСА

5.1. Организаторы Конкурса формируют Организационный комитет (далее – Оргкомитет) Конкурса и утверждают его состав. Состав Оргкомитета может изменяться и дополняться.

5.2. Общее руководство по подготовке и проведению Конкурса осуществляет Оргкомитет:

- вносит предложения по составу Экспертного совета Конкурса;
- осуществляет информационное сопровождение проведения Конкурса;
- организует прием конкурсных материалов, проведение заочного и очного этапов Конкурса;
- решает спорные вопросы, возникшие в ходе проведения конкурса;
- заслушивает и утверждает отчеты Экспертного совета.

6. ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ КОНКУРСА

6.1. Состав Экспертного совета Конкурса формируется из числа представителей федеральных органов власти, общественных объединений, бизнеса и научного профессионального сообщества.

В состав Экспертного совета входят представители Автономной некоммерческой организации «Институт развития местных сообществ», Всероссийской ассоциации развития местного самоуправления, Комиссии по территориальному развитию и местному самоуправлению Общественной палаты Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации, Ассоциации общественных объединений «Национальный Совет молодежных и детских объединений России», Центра социально-экономических инициатив «МОЕ ОТЕЧЕСТВО», Акционерного общества «ВДНХ», Союза архитекторов России, Московского архитектурного института (Государственная академия) – МАРХИ, МИТУ МАСИ, Государственного университета управления, Технопарка «Айра» и др.

6.2. Экспертный совет Конкурса:

- обеспечивает проведение профессиональной и объективной независимой экспертизы и оценки поступивших проектов участников Конкурса;
- рассматривает представленные на Конкурс проекты, оценивает их в соответствии с установленными критериями;
- определяет победителей Конкурса путем обобщения протоколов оценки каждого Эксперта;
- готовит материалы для формирования Банка лучших работ «Идеи, преображающие города»;
- оценивает работы Участников разных возрастных категорий по различным критериям.

7. РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

7.1. Конкурс проводится в два этапа:

1 этап – заочный, проходит с 15 декабря 2022 года по 25 апреля 2023 года;

2 этап – очный, проходит с 7 июня 2023 года по 9 июня 2023 года в рамках Международной выставки архитектуры и дизайна АРХ-Москва;

Рассмотрение материалов Экспертной комиссии Конкурса и определение победителей заочного этапа производится с 25 апреля 2023 года по 30 апреля 2023 года.

7.2. Списки победителей заочного этапа Конкурса публикуются на сайтах www.irazvi.ru, <http://россия-территория-развития.пф> не позднее 1 мая 2023 года в три этапа. Первый этап – работы, поступившие до 1 февраля 2023 года, второй этап – работы, поступившие до 1 марта 2023 года, третий этап – работы, поступившие до 25 апреля 2023 года.

7.3. Участники Конкурса, набравшие максимальное количество баллов по каждой из номинаций Конкурса, будут приглашены Организационным комитетом для участия в очном этапе Конкурса.

7.4. Очный этап Конкурса проходит в рамках мероприятий организаторов Конкурса.

8. ОЧНЫЙ ЭТАП

8.1. Конкурс проектов проходит в форме очной индивидуальной защиты работ его авторами.

8.2. Защита проектов проводится согласно номинациям по трем возрастным категориям конкурсантов: от 10 до 13 лет, от 14 до 17 лет и от 18 до 35 лет.

8.3. Экспертный совет определяет победителей и призёров Конкурса.

8.4. Расходы на проезд, проживание и питание участники несут самостоятельно или за счет направляющей стороны. По запросу участников Организационный комитет Конкурса направляет персональные письма приглашения.

9. СОСТАВ ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫХ НА КОНКУРС МАТЕРИАЛОВ И ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫЕ К НИМ ТРЕБОВАНИЯ

9.1. Заявка на участие в Конкурсе и конкурсные материалы включают в себя:

а) анкету участника (только в электронном виде), заполняется на сайте <http://россия-территория-развития.рф>

б) описание предлагаемого проекта либо идеи благоустройства городской среды (поселения) в соответствии с выбранным направлением в форме эссе;

в) творческую работу – рисунок, чертеж, дизайн-проект, макет и т.д. в соответствии с выбранным направлением.

Требования к конкурсным работам (рекомендуется):

- обосновать выбор территории для реализации проекта;
- отразить оригинальность, экономическую и социальную целесообразность.

9.2. На региональном (заочном) этапе конкурсные материалы предоставляются только в электронном виде (презентация в формате PowerPoint, минимум 3 слайда (но не более 20), титульный слайд включает в себя: название работы, ФИО участника (соавторов), ФИО научного руководителя, номинация, возвратная категория, регион.

9.3. На федеральном (очном) этапе конкурсанты предоставляют оригиналы своих работ. Защита работы происходит с использованием презентации в формате PowerPoint (не менее 3 и не более 20 слайдов, время защиты – не более 5 мин.).

10. ПОРЯДОК ЭКСПЕРТИЗЫ

10.1. Проекты, представленные в Организационный комитет Конкурса в период проведения заочного этапа передаются экспертам для оценки согласно заявленной номинации без указания Ф.И.О. автора проекта.

10.2. Критерии оценки конкурсных проектов:

- новизна идеи (авторский подход, оригинальность, использование современных тенденций с учетом инновационных технологических возможностей, конструктивных решений);
- функциональность объекта (соответствие внешнего вида и его функционала, а также обеспечение доступности для граждан с ограниченными возможностями);
- эстетичность объекта (создание уникального, запоминающегося архитектурного образа и концептуальность проектных решений);
- степень реализуемости (учет ограничений на возможный порядок выполнения работ во времени);
- презентация/описание работы (содержание, подача материала, общая логика и переходы, оформление презентации).

11. ПОРЯДОК ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

11.1. Все Участники очного этапа получают сертификаты Участника Всероссийского Конкурса.

11.2. Участники, занявшие призовые места, получают Дипломы Всероссийского Конкурса.

11.3. В каждой номинации Конкурса определяются победитель (1 место) и призеры (2 и 3 место). Организационный комитет может вносить изменения в количество и порядок предлагаемых для награждения работ.

11.4. Наставники конкурсантов получают сертификат «научного руководителя проекта» Всероссийского Конкурса.

11.5. Победители очного этапа Конкурса имеют право на дополнительные баллы при поступлении на программы бакалавриата/магистратуры в вузы, принявшие решение о начислении дополнительных баллов победителям конкурса «Идеи,

преображающие города».

11.6. Победители очного этапа в возрастной категории от 14 до 17 лет получают путевки в Всероссийский детский центр «Алые паруса» на специализированную смену архитекторов и урбанистов.

11.7. Участники, достигшие возраста 18 лет, будут рекомендованы к участию в Форуме молодых деятелей культуры и искусства «Таврида», проводимого Федеральным агентством по делам молодежи и примут участие в мероприятиях, проводимых организаторами Конкурса.

11.8. Победители очного этапа будут награждены ценными призами партнеров и спонсоров.

11.9. Проекты победителей будут рекомендованы органам местного самоуправления к дальнейшей реализации на территории городов и поселений.

11.10. Победители и участники конкурса смогут пройти стажировку в архитектурных и дизайнерских бюро.

11.11. Всероссийский конкурс «Идеи, преображающие города» входит в перечень мероприятий Министерства просвещения РФ, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, на 2022/23 учебный год.

12. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

12.1. Организаторы оставляют за собой право внести дополнения и изменения в условия и сроки проведения итоговых мероприятий Конкурса. Изменения и дополнения публикуются на официальном сайте: <http://россия-территория-развития.рф>

12.2. Участники конкурса регистрируются по ссылке: <https://forms.gle/3vKWPuYYBue53cHPA> заполняют анкету участника и прикрепляют ссылки на конкурсные работы, размещенные на любом файлообменном (облачном) сервисе – cloud.mail.ru, disk.yandex.ru и др.

12.3. Информация о Конкурсе, ходе его проведения и подведении итогов размещается на сайте <http://россия-территория-развития.рф> в разделе Всероссийский конкурс «Идеи, преображающие города».

12.4. Контактная информация Организационного комитета:

109012, г. Москва, Новая пл., д.8, стр.1, оф.408,

тел.+7 (495) 606-86-40, +7(926) 278-78-25,

электронная почта: konkurs.idei.goroda@yandex.ru,

официальный сайт: <http://россия-территория-развития.рф>

